



Автономная некоммерческая  
профессиональная образовательная организация  
«Региональный экономико-правовой колледж»  
(АНПОО «РЭПК»)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
  
И.И. Корнева  
« 18 »  20 19 г.  


## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.02 Родной язык

(шифр и наименование дисциплины)

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

(код и наименование специальности)

Квалификация выпускника Бухгалтер

Уровень базового образования обучающихся Основное общее образование

Вид подготовки Базовый

Форма обучения Очная, заочная

Год начала подготовки 2020

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры  
общих дисциплин среднего профессионального образования.

Протокол от 16.12. 2019 г. № 5

Заведующий кафедрой  
(подпись)



\_\_\_\_\_ (инициалы, фамилия)

Е.В. Климова

Разработчик:  
преподаватель



С.Н. Годунова

---

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ БД.02 Родной язык

(индекс, наименование дисциплины)

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины разработана на основе письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» от 17 марта 2015 г. N 06-259 с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21 июля 2015 г. (регистрационный номер рецензии 373 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»), в соответствии с изменениями в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 №413».

Рабочая программа соответствует обязательному минимуму содержания среднего (полного) общего образования, установленному Министерством образования и науки РФ, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089.

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Родной язык» относится к базовым дисциплинам раздела общеобразовательной подготовки программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Знания и умения, формируемые дисциплиной «Родной язык» необходимы для последующего изучения дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла раздела профессиональной подготовки ППССЗ.

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Родной язык» является:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с

точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь (У):

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач (У1);

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления(У2);

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка(У3);

**аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи(У4);

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях (У5);

**говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения (У6);

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка (У7);

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (У8);

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем (У9);

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (У10) для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать (З):

- связь языка и истории, культуры русского и других народов (З1);
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи (З2);
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь (З3);
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения (З4).

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы для очной формы обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	42
Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)	34
в том числе:	
<i>лекции</i>	10
<i>практические занятия (в том числе контрольная работа по итогам первого семестра изучения дисциплины)</i>	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	8
в том числе:	
<i>повторение и закрепление ранее изученного материала с использованием конспекта лекции, рекомендованных источников и литературы, подготовка к практическим занятиям</i>	6
<i>выполнение доклада</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена (комплексного) по итогам второго семестра изучения дисциплины	

### 2.2. Объем дисциплины и виды учебной работы для заочной формы обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	42
Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)	8
в том числе:	
лекций	2
<i>практические занятия</i>	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
<i>изучение рекомендованных источников и литературы в ходе подготовки к практическим занятиям</i>	
<i>выполнение домашней контрольной работы</i>	
<i>изучение рекомендованных источников и литературы в ходе самостоятельной подготовки к экзамену</i>	
Промежуточная аттестация в форме: комплексного экзамена	

### 2.3. Тематический план и содержание дисциплины для очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Знания и умения, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Язык и его функции. Речь. Культура речи	Содержание учебного материала	<b>3</b>	31, 32, 34, У1, У2
	Лекции Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	
	Практические занятия Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	1	
Тема 2. Лексика и лексическая стилистика	Содержание учебного материала:	<b>3</b>	31, 32, 34, У1, У2, У4, У7, У8
	Лекции Лексикология и фразеология Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексика с точки зрения ее употребления: Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	



	<p>Практические занятия Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>	2	
Тема 3. Состав слова и словообразование. Грамматика и грамматическая стилистика.	Содержание учебного материала:	<b>3</b>	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	<p>Лекции Состав слова и словообразование. Грамматика и грамматическая стилистика Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p>	1	
	<p>Практические занятия Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев. Части речи и их происхождение.</p>	2	
Тема 4. Имя существительное	Содержание учебного материала:	<b>3</b>	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	<p>Лекции Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж, склонение, правописание окончаний имен существительных.</p>	1	
	<p>Практические занятия Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	2	
Тема 5. Имя прилагательное	Содержание учебного материала:	<b>5</b>	31, 32, 33, У1,

	<p>Лекции Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	1	У2, У3, У6, У9
	<p>Практические занятия Имя прилагательное: разряды, степени сравнения, правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.. Морфологический разбор имени прилагательного..</p>	4	
	По итогам первого семестра изучения дисциплины выполняется контрольная работа	17	
Тема 6. Имя числительное.	Содержание учебного материала:	3	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	<p>Лекции Имя числительное: лексико-грамматические разряды имен числительных, правописание числительных, морфологический разбор имени</p>	1	
	<p>Практические занятия Употребление числительных в речи и художественной литературе</p>	2	
Тема 7. Местоимение. Глагол	Содержание учебного материала:	3	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	<p>Лекции Местоимение. Глагол.</p>	1	
	<p>Практические занятия. Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.</p>	2	
Тема 8. Причастие и деепричастие	Содержание учебного материала:	3	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	<p>Лекции Причастие. Употребление причастий в речи и в художественной литературе. Деепричастие как особая форма глагола</p>	1	

	<p>Практические занятия.          Развитие речи. Сочинение – описание картины с использованием причастий (В. Перов. «Дети, бегущие от грозы») Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>	2	
Тема 9. Наречие. Служебные части речи	Содержание учебного материала	3	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	<p>Лекции          Наречие. Грамматические признаки наречия Служебные части речи.: предлог, союз, частица, междометия и звукоподражательные слова.</p>	1	
	<p>Практические занятия          Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Правописание и употребление предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Союз как часть речи. – правописание и употребление, правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов- Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	2	
Тема 10. Язык и культура речи.	Содержание учебного материала	5	31, 32, 33, У1,

Функциональные стили речи	Лекции Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили речи и их особенности. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.	1	У2, У3, У6, У9
	Практические занятия Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.	4	
	Консультации	2	
Промежуточная аттестация	По итогам второго семестра изучения дисциплины: экзамен (комплексный)	6	
Итого за 2 семестр		25	
	Всего по программе	89	

## 2.4. Тематический план и содержание дисциплины для заочной формы обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Знания и умения, формированию которых способствует элемент программы
<p>Тема 1. Язык и его функции. Речь. Культура речи. Лексика и лексическая стилистика Состав слова и словообразование. Грамматика и грамматическая стилистика. Язык и культура речи. Функциональные стили речи</p>	Содержание учебного материала	<b>18</b>	31, 32, 34, У1, У2
	<p>Лекции  Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Лексикология и фразеология Состав слова и словообразование Грамматика и грамматическая стилистика Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили речи и их особенности. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.</p>	1	
	<p>Практические занятия  Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев. Части речи и их происхождение. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.</p>	3	

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов, сообщений с использованием информационных технологий и др.	14	
Тема 2. Части речи.	Содержание учебного материала:	<b>18</b>	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9
	Лекции Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж, склонение, правописание окончаний имен существительных. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное: лексико-грамматические разряды имен числительных, правописание числительных, морфологический разбор имени. Местоимение. Глагол. Причастие. Употребление причастий в речи и в художественной литературе. Деепричастие как особая форма глагола	1	

	<p>Практические занятия</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное: разряды, степени сравнения, правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.. Наречие. Грамматические признаки наречия Служебные части речи.: предлог, союз, частица , междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление числительных в речи и художественной литературе. Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте</p> <p>одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Развитие речи. Сочинение – описание картины с использованием причастий (В. Перов. «Дети, бегущие от грозы») Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Правописание и употребление предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Союз как часть речи. – правописание и употребление, правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов- Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	3	
--	--	---	--

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов, сообщений с использованием информационных технологий и др.	14	
Промежуточная аттестация	По итогам второго семестра изучения дисциплины: экзамен (комплексный)	6	
	Всего	<b>42</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины «Родной язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы дисциплины «Родной язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;

Оборудование кабинета: мебель ученическая; рабочее место преподавателя, доска; трибуна для выступлений; информационно-тематический стенд, демонстрационные учебные таблицы по русскому языку и литературе.

Технические средства обучения: доска для письма мелом, ноутбук, проектор с экраном, комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку.

#### **3.2. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Для обеспечения качественного образовательного процесса применяются следующие образовательные технологии:

Традиционные: традиционная лекция, лекция-презентация, лекция-диалог, практическое занятие с выполнением письменных упражнений;

Интерактивные и инновационные: проблемные лекции, выполнение практических заданий с использованием текстовых редакторов и др.

### 3.3. Информационное обеспечение обучения

#### 3.3.1. Основные источники

1. Русский язык и литература. Русский язык: 10 класс; базовый и углубленный уровни: учебник для общеобразовательных организаций / И.В. Гусарова – 3-е издание, стереотип. - М: Вентана-Граф, 2018 – 448 с. ISBN 978-5-360-09008-084;

2. Русский язык и литература. Русский язык : 11 класс; базовый и углубленный уровни; учебник для общеобразовательных организаций / И.В. Гусарова – 3-е издание., стереотип.- М: Вентана – Граф, 2018 – 432 с. ISBN 978-5-360-09005-2.

#### 3.3.2. Дополнительные источники

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433454>

2. Панченко, С. В. Русский язык и культура речи для юристов : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Панченко, Ю. Б. Феденева, Н. А. Юшкова ; под редакцией С. В. Панченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04894-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438159>

3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431982>

#### 3.3.3. Справочная литература

1. Соловьёва, Н. Н. Полный справочник по русскому языку / Н. Н. Соловьёва. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2010. — 464 с. — ISBN 978-5-94666-571-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/14577>.

#### 3.3.4. Перечень информационных ресурсов сети «Интернет»

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»:
8. [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru) («Уроки»)
9. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
10. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
11. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
12. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).
13. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
14. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).
15. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
16. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
17. [www.gramma.ru/ЕХМ](http://www.gramma.ru/ЕХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Формы и методы контроля результатов обучения

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
Знание:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
Умение:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы;

	оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена

	<p>аттестации в форме контрольной работы;</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
<p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>оценка по итогам работы на практических занятиях;</p> <p>оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения);</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы;</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
<p>соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<p>оценка по итогам работы на практических занятиях;</p> <p>оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения);</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы;</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
<p>использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</li> <li>- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.</li> </ul>	<p>оценка по итогам работы на практических занятиях;</p> <p>оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения);</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы;</p> <p>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>

## 4.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания уровня сформированности знаний и умений

### 4.2.1. Критерии оценивания выполнения практической работы

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>Полно излагается изученный материал, дается правильное определение языковых понятий; обнаруживается понимание материала, показывается возможность обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; материал излагается последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p>	<p>Дается ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допущены 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляются и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>Обнаруживается знание и понимание основных положений данной темы, но: материал излагается неполно и допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил; не достаточно глубоко и доказательно обосновываются суждения и приводятся примеры; материал излагается непоследовательно и допускаются ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>Обнаруживается незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускаются ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагается материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>

### 4.2.2. Критерии оценивания выполнения теста

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>правильно выполнено 85-100 % тестовых заданий</p>	<p>правильно выполнено 65-84 % тестовых заданий</p>	<p>правильно выполнено 50-65 % тестовых заданий</p>	<p>правильно выполнено менее 50 % тестовых заданий</p>

### 4.2.3. Критерии оценивания выполнения докладов

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>тема раскрыта в полном объеме и автор свободно в ней ориентируется, последовательно и логично, материал доклада актуален и разнообразен (проанализированы несколько различных источников) выводы аргументированы, обучающийся ответил на вопросы преподавателя и аудитории</p>	<p>тема раскрыта в целом полно, последовательно и логично, выводы аргументированы, но при защите доклада обучающийся в основном читал доклад и не давал собственных пояснений; обучающийся недостаточно полно и уверенно отвечал на вопросы преподавателя и аудитории</p>	<p>тема раскрыта не полностью, тезисы и утверждения не достаточно согласованы, аргументация выводов недостаточно обоснована, доклад выполнен на основании единственного источника, на вопросы преподавателя аудитории обучающийся не ответил</p>	<p>не соответствует критериям «удовлетворительно»</p>

### 4.2.4. Критерии оценивания выполнения (домашней) контрольной работы (для заочной формы обучения)

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>полное и правильное выполнение заданий (домашней) контрольной работы, грамотное построение ответов, оформление работы в полном соответствии с предъявляемыми требованиями использование дополнительных научных источников</p>	<p>полное и правильное выполнение заданий (домашней) контрольной работы, незначительные ошибки и погрешности в оформлении работы, дополнительные научные источники не использовались</p>	<p>частично правильное выполнении заданий (домашней) контрольной работы, некритические ошибки в оформлении работы, дополнительные научные источники не использовались</p>	<p>(домашняя) контрольная работа не предоставлена студентом или полностью не соответствует требованиям, предъявляемым к ее оформлению и содержанию</p>



#### 4.2.5. Критерии оценивания внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- для овладения знаниями: чтение текстов (просмотровое, аналитическое, с извлечением нужной информации); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; выполнение домашних работ; устное описание с опорой на иллюстративный материал, на ассоциограммы; пересказ текста; письменный рассказ; тренировочные лексико-грамматические упражнения; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для закрепления и систематизации знаний: повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; подготовка сообщений к выступлению; подготовка докладов; составление тематических кроссвордов; тестирование и др.;

- для формирования умений: тренировочные лексико-грамматические упражнения; домашние задания проблемного характера; практические задания по работе с информацией, литературой; защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера; тестирование; ответы на вопросы в письменной форме; работа со словарными статьями; извлечение нужной информации из текста; составление плана к тексту.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Во время выполнения студентами внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности студента.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

#### **4.2.6. Критерии оценивания знаний и умений по итогам освоения дисциплины**

Промежуточная аттестация (итоговый контроль) проводится в форме экзамена (квалификационного) в ходе летней экзаменационной сессии с выставлением итоговой оценки по дисциплине. К экзамену допускаются студенты, успешно выполнившие все виды отчетности, предусмотренные по дисциплине учебным планом. В ходе экзамена проверяется степень усвоения материала, умение творчески и последовательно, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения. Итоговая оценка охватывает проверку достижения всех заявленных целей изучения дисциплины и проводится для контроля уровня понимания студентами связей между различными ее элементами.

В ходе итогового контроля акцент делается на проверку способностей студентов к творческому мышлению и использованию понятийного аппарата дисциплины в решении профессиональных задач по соответствующей специальности.

Знания, умения и навыки обучающихся на экзамене оцениваются по пятибалльной системе. Положительная оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») заносится в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку лично преподавателем. Оценка «неудовлетворительно» проставляется только в экзаменационную ведомость студента.

Общими критериями, определяющими оценку знаний на экзамене являются:

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
наличие глубоких, исчерпывающих знаний в объеме пройденного курса в соответствии с поставленными программой курса целями обучения, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы	наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, четкое изложение материала	наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, но изложение ответов с ошибками, исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов	наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы